

# Presentazione iniziativa

Titolo iniziativa "ITINERARIO BERNARDINIANO BRESCIANO-BERGAMASCO"



## Ente

1. Soggetto presentante

**Curia Diocesana di Brescia**

2. Indirizzo

via Trieste 13, 25121, Brescia

mail

[curia@brescia.chiesacattolica.it](mailto:curia@brescia.chiesacattolica.it)

Telefono

030- 37221

3. Legale rappresentante

***Mons. Valentino Ottolini e prof. Alberto Vaglia***

4. Referente del progetto (se diverso dal legale rappresentante)

.....  
5. Contatti referente:

mail: [alberto.vaglia2016@libero.it](mailto:alberto.vaglia2016@libero.it)

Telefono: 328-5680353

## Iniziativa

### 1. Obiettivi dell'iniziativa

L'“*Itinerario bernardiniano bresciano-bergamasco*” è un progetto a carattere **storico-turistico-religioso** che punta alla **riscoperta dei luoghi simbolo di quella “provincia dell'Osservanza”** che il Santo senese, con la sua predicazione, concorse a costruire. Il progetto punta al **recupero di quella “geografia della fede” che fiorì a partire dalla prima metà del XV secolo** e che trova ancora, in conventi, chiese e cappelle tra Brescia e Bergamo, **sopravvivenze e indizi dell'antico splendore**.

### 2. Breve descrizione dell'iniziativa

Creazione di percorsi culturali-turistici-religiosi, suggeriti online da **un sito web ideato ad hoc**: grazie ad un intenso e prolifico **lavoro d'indagine storica** si offrirà il destro ad appassionati e semplici curiosi di acquisire di volta in volta informazioni esaustive e puntuali. La piattaforma digitale conterrà **una versione vocale** utile ad allargare la fruizione a quanti, occorsi sul posto, desiderino avvantaggiarsi di **una sorta di “audioguida”**. **Comпонenti poetici, prediche, musiche, foto, approfondimenti tematici** faranno infine da corollario all'esperienza. Ogni location, scelta per pregi storici o artistici, si fregerà di **un logo attestante la partecipazione al progetto**. Tramite un **QR code**, infine, sarà possibile mettere a parte l'avventore non solo degli **interessanti contenuti** evinti dalla ricerca **direttamente da mobile phone**, ma anche **valutare distanza, indicazioni e consigli per seguire le tappe** successive del percorso.

### 3. Modalità di realizzazione

Il progetto verte su pregresse indagini storico artistiche cui si andranno integrando ulteriori approfondimenti. Seguiranno sopralluoghi e accordi con le varie parrocchie e realtà conventuali. Nel mentre si strutturerà il sito web, si procederà alla disamina delle foto e alla definizione dei contenuti testuali, audio e grafici.

### 4. Tempi di realizzazione

Circa n.1 anno a far data dall'approvazione del progetto e, comunque, non oltre il dicembre 2022.

Investimento economico previsto, indicativo: €12.000,00

### 5. Soggetti coinvolti

*Centro culturale parrocchia S. Maria Immacolata delle Grazie; Convento Sant'Angelo di Milano; Museo Diocesano di Brescia; Fondazione Civiltà Bresciana; Associazione Amici della fondazione Civiltà Bresciana; Soprintendenza per le province di Brescia e Bergamo; Associazione Culturale Capitolium; Akon edizioni srl.*

### 6. Altri enti coinvolti e modalità del loro coinvolgimento

.....  
.....  
.....