



Progetto: NOI SIAMO UNA RISORSA PER LA PACE



1- La cooperazione internazionale vista come veicolo di pace dove ognuno ne è protagonista e non spettatore: *"Se una Risorsa vuoi diventare il primo passo devi fare..."*

Il libretto e la filastrocca sono uno strumento che parte dall'infanzia ma che si presta ad una rilettura adulta e consapevole. E' stato infatti lasciato uno spazio dove il bambino può disegnare/scrivere ed essere parte della storia narrata e protagonista del "suo essere Risorsa per la Pace".

Possibilità di fare anche dei percorsi motori per visualizzare il percorso e il proprio posto nel cammino, sottolineando come il passo sia proprio la prima forma di avvicinamento.

2- Il protagonista è il piccolo Raimondo, nome che richiama il Mondo, e i suoi amici: Gea, Marina e Pino. Il mondo con gli elementi della Natura che tracciano la strada del rispetto del Creato in ogni suo aspetto. I personaggi sono stati delineati con i colori primari che già sanno riconoscere e rimandano al mare, alla terra e agli alberi per indicarne la preziosità e invitare i bambini a prendersene cura.

Laboratori con i 4 elementi e con le risorse naturali.

3- Tema dell'ascolto: per aiutare devo "vedere e ascoltare" in un cammino che annulla le distanze. Pronunciare i nomi, anche quelli lontani dalla nostra lingua, è proprio il primo passo di quel cammino di riconoscimento e rispetto reciproco.

Il rispetto di ciò che ci è stato donato si traduce in Cura. Nel cammino di crescita ogni bambino percorre la sua strada ma il punto di partenza e di arrivo è sempre l'Altro: infatti nella prima e nell'ultima tavola del libretto, i protagonisti sono insieme e nello svolgimento ognuno compie il suo percorso.

Aiutare i bambini a pronunciare correttamente i nomi di compagni o amici stranieri proprio per riconoscere l'altro, la sua storia e renderlo protagonista dell'incontro.

4- Tema del cambiamento e della collaborazione: due facce della stessa medaglia. La responsabilità non è un peso, ma uno strumento di crescita. Quello che conta non è quello che si fa ma quello che si è.

Nella storia i protagonisti tengono in mano delle tessere di puzzle bianchi che diventano colorati solo quando si uniscono.

Laboratori di collaborazione a partire dal tema del puzzle: ognuno è importante, ognuno offre il suo contributo, ognuno è fondamentale per la realizzazione del progetto.



5- La stampa a fisarmonica è un formato giocoso con un messaggio implicito: da muro diventa strada di condivisione, rispetto, tolleranza.
"Costruiamo ponti e non alziamo muri".

Mostrare come la posizione del libro si trasforma da muro/ostacolo a strada/possibilità. E ricordare che siamo noi a scegliere come vogliamo vederlo e viverlo.

6- Lo skyline delle due città, in richiamo a Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023 è del colore dell'arcobaleno in rimando al tema Pace.

Aiutare i bambini a visualizzare graficamente la Pace come un arcobaleno che unisce prima due città e poi il mondo.

7- L'Altro come Possibilità: la cooperazione (non solo internazionale) parte proprio da qui. Uscire da sé per trovarsi nell'altro e averne Fede.

"E quando il tuo sguardo incontra il mio nei tuoi occhi vedo la Luce di Dio"

La copertina rimanda ad un girotondo: tenersi per mano per stare bene insieme.

