Lo scampato pericolo.

Società, arte, musica e spiritualità in uscita dalla pandemia

Gli istituti culturali della Diocesi di Brescia hanno realizzato per il 2022 un progetto integrato che si serve di libri, documenti e opere d’arte antiche e si confronta con l’arte e la musica contemporanee. Il suo obiettivo è valorizzazione il patrimonio culturale degli enti coinvolti proponendo un’occasione di riflessione e approfondimento.

Diversi i contenuti e le attività che gli danno corpo e che verranno presentati in occasione della Notte della Cultura promossa dal Comune di Brescia e in programma per il 1 ottobre 2022.

In primo luogo è stato elaborato **un percorso multimediale** che si compone si compone di brevi testi narrativi e descrittivi, fotografie di opere d’arte, libri antichi, documenti. Questi contenuti, nel loro insieme, creano **un itinerario virtuale che mostra i meccanismi e le risorse usate, nei secoli passati, per dare corpo alla speranza di guarigione e di risoluzione delle epidemie**. Si seguono, di volta in volta, la musica, le opere d’arte, le celebrazioni solenni, le feste come quella dei fiori di Carzano che diventano le tappe per riconquistare la serenità. Si scoprono le preziose eredità che, questi eventi, hanno lasciato al mondo contemporaneo, come per esempio, il ricco e diffuso patrimonio artistico legato all’invocazione di San Rocco come protettore contro la peste. Si conoscono le straordinarie personalità bresciane (mai come durante la recente pandemia, abbiamo visto come la qualità e l’impegno delle persone fanno la differenza) che si sono spese per la cura dei malati e hanno fondato ordini religiosi assistenziali ancora vivi e vitali. Il percorso sarà pubblicato e liberamente consultabile su Beweb, il portale dei beni culturali della Conferenza Episcopale Italiana. La ricerca iconografica e la redazione dei testi del percorso sono a cura di Mirka Pernis.

In seconda battuta il progetto si apre al contemporaneo con la commissione all’artista **Vera Bugatti** di un’opera d’arte. E’ nata così l’installazione originale ***La Cura*** realizzata con filo di ferro e chiodi su tavola, nylon e carta che riflette sullo “scampato pericolo”. Allestita nelle **sale del Chiostro del Museo Diocesano**, sarà visitabile gratuitamente fino al 30 ottobre. Il *making of* dell’installazione è raccontato in un video realizzato da Silvano Richini su musica composta ad hoc dal maestro Claudio Bonometti, collaboratore anche dell’Accademia Diocesana di Musica S. Cecilia. La proiezione del video accompagna l’esposizione.

Presso la **Collezione Paolo VI - Arte contemporanea**, l’artista **Giovanni Rossi** si confronta, invece, con il tema dell’ex voto che ha fatto più volte capolino nell’opera di artisti del Novecento per quanto apparentemente lontano dai percorsi più battuti dall’arte contemporanea. In occasione

della notte della cultura, negli spazi del Museo e nell’ambito della personale dell’artista, sarà allestita ***Ex – voto***, **una selezione di opere di Rossi** che saranno **protagonista di una visita guidata e di un approfondimento condotto con il supporto dell’artista stesso**. La visita guidata si terrà alle 17.00 ed è gratuita.

**ENTI PROMOTORI:** Archivio Storico Diocesano, Museo Diocesano, Biblioteca Diocesana Luciano Monari in collaborazione con Accademia Diocesana di Musica S. Cecilia, Collezione Paolo VI - Arte contemporanea

Eventi previsti per la notte della cultura

1 ottobre 2022

**Ore 18.00**

**Museo Diocesano - Sale del Chiostro - via Gasparo da Salò, 13 - Brescia**

. Presentazione del progetto *Lo scampato pericolo. Società, arte, musica e spiritualità in uscita dalla pandemia* e anteprima del percorso multimediale per BeWeb

. Inaugurazione dell’istallazione originale *La cura*\* di Vera Bugatti

. Proiezione del video con il *making of* dell’istallazione. Riprese e montaggio di Silvano Richini. Musica originale del maestro Claudio Bonometti, suono a cura di Alessandro Scansioli.

*Intervengono*:

**Don Raffaele Maiolini**, responsabile diocesano per la cultura

**Nicoletta Bontempi**, presidente del Museo Diocesano

Sarà presente l’artista **Vera Bugatti**

\*L’opera sarà visibile gratuitamente fino al 30 ottobre negli orari di apertura del Museo Diocesano

**Ore 17.00**

**Collezione Paolo VI - Arte Contemporanea - via G. Marconi, 15 - Concesio**

. Presentazione e visita guidata gratuita a *Ex voto\**, selezione di opere di Giovanni Rossi, con un approfondimento condotto con il supporto dell’artista stesso.

\*L’esposizione sarà visitabile fino all’ 8 ottobre negli orari di apertura della Collezione Paolo VI - Arte contemporanea.